12 > 16 NOV. 2025

FOIRE MÉDITERRANÉENNE DES ARTS CONTEMPORAINS

ART MONTPELLIER

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Montpellier, le 24 septembre 2025,

LE VOYAGE AU CŒUR DE L'ÉDITION 2025

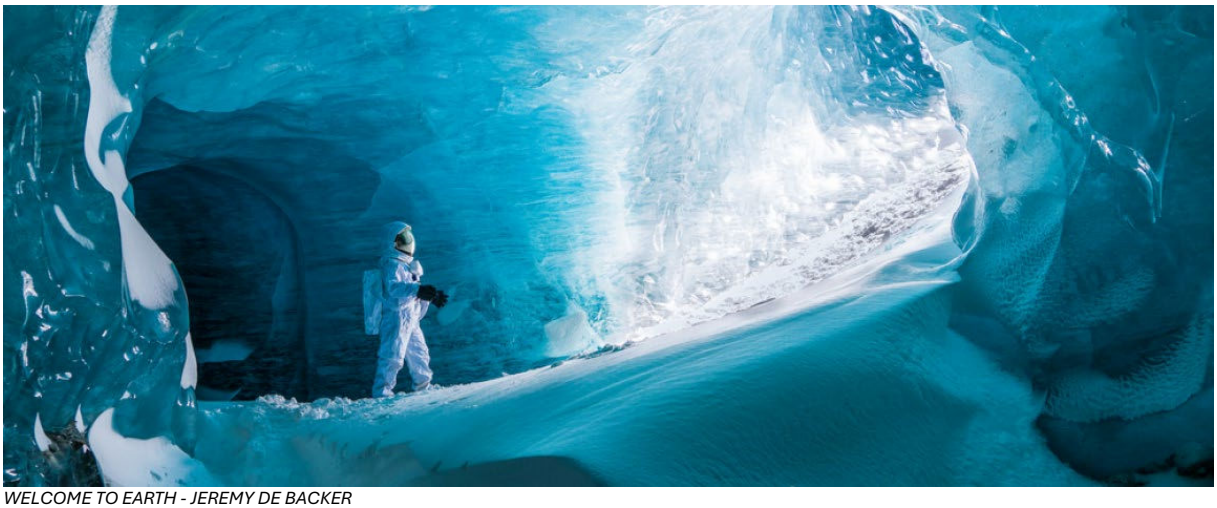
- ART MONTPELLIER -

DU 12 AU 16 NOVEMBRE AU PARC DES EXPOSITIONS

Pour sa 9e édition, **Art Montpellier** réunit à nouveau une large sélection de galeries d'art contemporain, confirmant son rôle de rendez-vous incontournable en Méditerranée pour les collectionneurs, amateurs et curieux d'art.

Après avoir exploré en 2024 le dialogue entre **géométries, couleurs et abstractions**, la Foire propose en 2025 un nouveau thème porteur d'imaginaires : **« Le Voyage »**. Voyage géographique ou intérieur, il ouvre un champ infini de récits et de transformations. Cette thématique interroge notre rapport au temps, aux territoires et à notre manière d'habiter le monde, à travers notamment deux expositions à ne pas manquer.

UNE EXPOSITION A IMPACT : *MERS & RIVAGES* PAR TRIFOLIUM ART GALLERY



WELCOME TO EARTH - JEREMY DE BACKER

Au cœur de cette thématique, **Trifolium** signe une exposition inédite, labellisée *La Mer en commun* par le Ministère de la Transition écologique. *Mers & Rivages* propose une immersion dans les profondeurs océaniques, révélant beautés, fragilités et mystères de la planète bleue.

Cette exposition, conçue comme une expérience sensorielle, met en lumière la relation intime entre l'Homme et la mer. Sculptures monumentales, installations, photographies et œuvres numériques engagent le visiteur dans un **voyage artistique et écologique**. L'objectif : susciter émotion et réflexion, non par le choc, mais par la beauté et la puissance évocatrice des œuvres.

Un parcours d'artistes entre réel et imaginaire…
À travers *Mers & Rivages*, plusieurs artistes invitent à explorer la mer et ses résonances :

Clément Lesaffre, artiste plasticien et champion du monde d'apnée, combine performance, vidéo et peinture pour un voyage intérieur et sous-marin.

Il présentera notamment son nouveau travail sur verre (glass painting) en plus de ses monotypes et la présentation de son livre

Mathieu Blanc Francard alias Sinclair, musicien et créateur visuel, propose *Pacifique Océan*, une œuvre digitale et sonore en hommage aux coraux.

Jérémy De Backer, photographe, invite à contempler la Terre comme une matière vivante à préserver.

Il présentera les photographies de son projet « Welcome to Earth », une ode à la planète bleue qui nous emmène à travers le globe et rassemble de nombreux sujets de notre temps.

Mers & Rivages se veut un espace d'interaction et de dialogue. Des visites guidées, conférences et performances viendront ponctuer l'exposition, prolongeant l'expérience au-delà de la contemplation.
En collaboration avec le **Fonds de dotation Nausicaa** et des experts scientifiques, Trifolium inscrit cette exposition dans une démarche nationale de sensibilisation.

EXPOSITION *VOYAGES* PAR MAC DOWALD ART GALLERY

Avec *Voyages*, l'artiste **Rutvanowska** explore les paysages visibles et invisibles de l'humanité. Ses œuvres convoquent mythes, mémoire et cartographie intérieure, proposant une réflexion sur les multiples dimensions du voyage.

Ce voyage se matérialisera par des œuvres monumentales comme **Mare Nostrum** : six barques épurées gravées de fragments de l'Odyssée d'Homère qui incarnent à la fois les traversées antiques et les exils contemporains.

MARE NOSTRUM - SCULPTURE INSTALLATION EN SOLID SURFACE - 2024

L'exposition réunit une vingtaine de pièces, parmi lesquelles des peintures comme **Cartographie de l'âme**, qui esquisse une géographie intérieure faite de chaos et de révélation, ou encore **Fragments de Savoir**, un livre-sculpture transformé en navire dont les pages deviennent des voiles et les lettres des passagers.

CARTOGRAPHIE DE L'ÂME - HUILE SUR BOIS - 2025

LES FRAGMENTS DU SAVOIR SCULPTURE EN SOLID SURFACE - 2025

Ensemble, ces créations composent une constellation où la mer est matrice des voyages, la carte, miroir de l'intériorité et le livre, mémoire du monde. Chez Rutvanowska, l'art devient passage : entre cultures, entre époques, entre silence et langage.

En novembre 2025, Art Montpellier propose donc une nouvelle **expérience,** où l'art interroge notre rapport au monde et nous transporte vers de nouveaux horizons.

RENDEZ-VOUS DU MERCREDI 12 AU DIMANCHE 16 NOVEMBRE 2025

AU PARC DES EXPOSITIONS DE MONTPELLIER.

OUVERTURE BILLETTERIE : JEUDI 2 OCTOBRE 2025 – 10H

Plus d'infos sur www.art-montpellier.com

Informations pratiques

- **Dates** : du mercredi 12 au dimanche 16 novembre 2025
- **Lieu** : Parc des Expositions de Montpellier
- **Nouveauté 2025** : ouverture dès le mercredi après-midi, vernissage accessible à tous sur billet ou invitation.

- **Photos du communiqué de presse & d'Art Montpellier 2024 : ICI**
  - *Crédit photos Art Montpellier 2024 : Mathias FOURMAND*

Les chiffres de la précédente édition - Art Montpellier 2024 :

- Fréquentation de 12 500 personnes
- 50 galeries, éditeurs et partenaires
- 250 artistes exposés

À propos : Art Montpellier / SPL Occitanie Events

Acteur incontournable de la filière événementielle, la SPL Occitanie Events est gestionnaire du complexe événementiel du Parc des Expositions comprenant la Sud de France Arena. Elle est également organisatrice d'événements grand public (la Foire internationale de Montpellier, Art Montpellier) et professionnels (le Forum EnerGaïa et Hair & Beauty Montpellier). La SPL Occitanie Events est engagée dans une démarche écoresponsable et certifiée ISO 20121 par l'AFNOR depuis janvier 2021 pour l'ensemble de ses activités.