DOCK SUD présente **Edouard Lazarguren** en solo Show

Art Montpellier, la Foire méditerranéenne des *arts* contemporains ·
du 12 au 16 novembre *2025* - au Parc des Expositions de *Montpellier*
Stand C35

Né en 1928 à Bilbao, réfugié politique suite à la mort de son père anti franquiste, il passera le reste de sa vie en France pour la finir à Villeneuve les Maguelonne où il décède en 2015. Il laisse un gros stock de toiles visité dernièrement avec au départ un brin de curiosité mais surtout pour faire la nique à cette mauvaise tentation de baisser les bras en cette période bien particulière.

Bien m'en a pris, j'ai découvert une peinture très aboutie techniquement, pleine d'humour, décomplexée, à la nudité joyeuse. Des clins d'œil aux grands maitres dans la manière ou les ambiances, Botero, Fernand Léger, Dali, le douanier Rousseau et même Dubout ou Wolinski. Des revisites très personnelles et très réussies, le déjeuner sur l'herbe de Manet, le peintre et son modèle de Picasso, Venus de Boticelli et même une odalisque de Delacroix...

Une Ode au plaisir, celui palpable que prend le peintre dans la réalisation des toiles, celui des scènes représentées cool, zen, joyeuses, libérées et celui que l'on ressent à cette évocation d'une vie apaisée que nous avons connue et peut être aujourd'hui disparue.

Le tout et c'est important dans un style unique et identifiable au premier regard. A se demander vraiment pourquoi cet artiste n'a pas eu une vraie place dans les musées et institutions. Plus modestement, Lazarguren sera dorénavant représenté chez Dock Sud en collaboration exclusive avec la famille de l'artiste.

Bienvenue

Martin Bez

Le déjeuner sur l'herbe – Edouard Lazarguren (1928-2015)
Art Montpellier 2025 – Stand Dock Sud C35